CONSEJOS PARA HACER UN PODCAST MOLÓN

gafasdefol.com

Fuente: blogdelmedio.com

- **No** es necesario que te **enrolles**.
- Un podcast donde se **habla** de una manera más **informal** suele tener más éxito que uno pretendidamente serio y formal.
- **Voz agradable**. La voz que tenemos es la que nos ha tocado pero piensa en tus oyentes. No les duermas con un ritmo monótono. Introduce cambios en el tono o acentúa afirmaciones, emociones, sorpresa, duda, risa... ponle cara al micro, piensa que no estás grabando en un ordenador sino contando cosas a alguien que te escucha.
- **Se conciso/a**. Cuando tengas que editar, entre cada segmento agrega audio, puede ser música, un efecto sonoro, un efecto musical con tu voz, etc.
- **Organizate** antes de empezar a grabar. Hazte un guión con los contenidos del episodio, aunque sólo sea un esquema básico con los tiempos previstos aproximados.
- **Habla un poco más rápido**. Generalmente la mente trabaja más rápido que la boca así que trata de hacer tu podcast con ritmo ágil pero tampoco te pases en plan locutor/a de eventos deportivos.
- Se constante y regular en la **entrega** de los episodios, de tu trabajo depende el éxito del podcast. No cumplir con los plazos y entregas supone fastidiar al resto de los/as compas.
- Que **suene bien**. Un podcast con un sonido de mala calidad y mucho ruido de fondo puede ser muy interesante pero cuesta oirlo. Utiliza un lugar tranquilo para grabar.
- Si vas a mencionar algo es buena idea además, poner **sonidos de demostración** de lo que estás mencionando, esto ayuda a darle más profundidad al tema.
- Si sois varios/as, **no te hasgas oir más** que el resto: repartid los tiempos.
- Se **creativo**, tienes una plantilla de cómo es cada episodio, pero dentro de ella tienes libertad... ¡sorprende a la audiencia!
- Intenta **ser natural**. Las voces exageradas o supuestamente interesantes en plan anuncio de coches no suelen parecer muy naturales.
- No temas borrar una sección si crees que no ha quedado bien. Si el sonido no es uniforme, hay altibajos... a la papelera. **Cúrratelo**, el resultado merece la pena si lo has trabajado.
- **Edita tu episodio** del podcast. Un poco de trabajo de edición puede mejorar mucho el resultado final. Corta, pega, repite, mete efectos... experimenta.
- Pon algo de **música**. Aunque tu podcast no es sobre música, pon alguna canción o algún fragmento. Hay muchos recursos para poder poner música libre de derechos en tu episodio del podcast. Tenemos una sintonía, una cabecera, unos efectos comunes... pero respetando el formato puedes añadir lo que consideres. Utiliza listas de sitios con música libre para podcasts.
- **Identifica** tu episodio del podcast. En el comienzo de tu epidosio menciona la fecha, número de la edición, tema/invitad@, etc. Esto es necesario para darle contexto porque alguien puede escucharlos sin conocer la web, el ABP que estamos llevando a cabo o el podcast o hacerlo dentro de años o décadas.
- **Todo se aprende**, esto, también.